

RACCONTARE LA PACE

EMERGENCY PER LA SCUOLA PRIMARIA



ANNO SCOLASTICO 2022-2023

RACCONTARE LA PACE è il progetto di **EMERGENCY** dedicato alle scuole per la diffusione di una **cultura di pace**. EMERGENCY propone per le scuole primarie attività, presentazioni e laboratori specifici per età, aree tematiche e cicli scolastici. L'obiettivo è di sensibilizzare i bambini sui valori della solidarietà e il rispetto dei diritti umani, impiegando la testimonianza come strumento di informazione e per parlare del rifiuto della violenza e della guerra, dell'importanza di gesti concreti per costruire la pace.

Come aderire al progetto

È possibile richiedere gli incontri tutto l'anno. Gli interventi sono gratuiti e tenuti da volontari dell'Associazione, inoltre sono programmabili in presenza o a distanza. È prevista la partecipazione di una classe per volta in presenza di un insegnante.

AREE TEMATICHE



INTERCULTURA



PACE



DIRITTI



UGUAGLIANZA



SOLIDARIETÀ

STRUMENTI PER GLI INCONTRI

STRUMENTI INDISPENSABILI PER GLI INCONTRI:

- 1 PC e casse
- 2 LIM
- 3 Connessione

A DISTANZA: (durata 1 ora)

- 4 Connessione
- 5 Webcam + Microfono
- 6 Piattaforma indicata dalla scuola

In alcuni casi verrà proposto materiale da visionare precedentemente o successivamente all'incontro con i bambini.



PER MAGGIORI INFORMAZIONI SUL PROGETTO CONTATTARE

Ufficio Scuola - EMERGENCY ONG Onlus Milano — T 02 881 881 - scuola@emergency.it

OPPURE Gruppo Scuola locale in caso di precedenti collaborazioni

È UN'ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE NATA IN ITALIA NEL 1994 PER OFFRIRE CURE MEDICO-CHIRURGICHE ALLE VITTIME DELLA GUERRA, DELLE MINE ANTUOMO E DELLA POVERTÀ E, ALLO STESSO TEMPO, PER PROMUOVERE UNA CULTURA DI PACE, SOLIDARIETÀ E RISPETTO DEI DIRITTI UMANI.

DAL 1994 A OGGI ABBIAMO LAVORATO IN 20 PAESI DI TUTTO IL MONDO OFFRENDO CURE GRATUITE E DI ALTA QUALITÀ A CHI NE HA PIÙ BISOGNO, SECONDO I NOSTRI PRINCIPI: EGUAGLIANZA, QUALITÀ E RESPONSABILITÀ SOCIALE.



EMERGENCY
MEDICINA, DIRITTI E UGUAGLIANZA

CLASSE PRIMA E CLASSE SECONDA

 75 MINUTI

60 MINUTI A DISTANZA



LA CONQUISTA DEL FUOCO

Un antico racconto africano per comprendere la ricchezza e il valore della diversità. Nel corso di un viaggio immaginario, la ricerca del fuoco diventa occasione di incontro con l'altro e confronto sul tema del rispetto reciproco, elemento imprescindibile per costruire relazioni di pace.



COSTRUIAMO LA LUCE

Il percorso si articola intorno alle immagini di un cortometraggio animato, ispirato a una storia realmente accaduta: la realizzazione di una piccola centrale elettrica nella valle del Panshir in Afghanistan, per fornire luce al villaggio di Anabah, devastato dalla guerra. Un gesto di pace in tempo di guerra, il cui significato viene ricercato insieme ai bambini.



L'ALBERO INCANTATO

Una fiaba afgana che i piccoli pazienti dell'ospedale di Kabul, in Afghanistan, hanno raccontato al personale di EMERGENCY. I bambini conosceranno una cultura e degli usi diversi dai loro, valorizzandone gli elementi tipici e ritrovando delle analogie con le proprie tradizioni, confrontandosi sui temi della pace e della solidarietà.

La storia è tratta dal libro "L'albero incantato - Una fiaba dall'Afghanistan". Storie sconfinite, Carthusia, 2004. Progetto realizzato in collaborazione con EMERGENCY.

CLASSE SECONDA E TERZA

 90 MINUTI

60 MINUTI A DISTANZA



LA STRABOMBA

"Il Re gridò: butta la Strabomba! Il pilota guardò in giù e vide i bambini che giocavano. Ma quelli sono bambini che giocano! Se sgancio li ammazzo! Vedo solo bambini e gente che lavora, il nemico non lo vedo, il nemico non c'è!". Un corale NO ALLA GUERRA ispirato a un bel racconto di Mario Lodi e dalle storie provenienti dagli ospedali di EMERGENCY.



CLASSE TERZA E QUARTA

 90 MINUTI

60 MINUTI A DISTANZA



IL MIO NOME NON È RIFUGIATO

Faranno tanta strada, la mamma e il bambino di questa storia: ci sarà da camminare e da aspettare, da stare soli e insieme ad altri. Arriveranno in un altro Paese, diverso da quello di provenienza, impareranno nuove parole e soprattutto staranno al sicuro. Un percorso tra le emozioni e i pensieri di chi è costretto a lasciare la propria casa; un dialogo che, attraverso domande dirette, invita i bambini a immedesimarsi in questo viaggio insolito e difficile.



La storia è tratta dal libro "Il mio nome non è rifugiato", Kate Milner, Les Mots Libres - Edizioni, 2018. Progetto realizzato in collaborazione con EMERGENCY.

CLASSE TERZA E QUARTA

 120 MINUTI

60 MINUTI A DISTANZA



IL MAGO LINGUAGGIO

"Quanta confusione! Linguaggio era un mago potentissimo che aveva dato a ogni parola un significato preciso, invece sulla Terra non c'era accordo fra gli uomini: per alcuni ricchezza significava avere diecimila miliardi, per altri una patata da mangiare. E ancora: perché tutti parlavano di pace e poi facevano la guerra? Mago Linguaggio non ne poteva più e decise di dare agli uomini una lezione...". Un testo utile per riflettere insieme sul valore delle parole e per spiegare ai bambini il significato di termini come diritti umani. Dopo la fiaba segue un percorso sui diritti attraverso immagini e storie dai luoghi in cui EMERGENCY opera.



La storia de "Il Mago Linguaggio" è stata scritta da Cecilia Strada e Gino Strada.

**DIRITTI, PACE E UGUAGLIANZA**

Un susseguirsi di 11 parole in 3 lingue differenti, che sono accompagnate da altrettante illustrazioni. A ogni immagine i bambini potranno associare la loro definizione e ciascun termine li inviterà a riflettere sulla loro quotidianità. Un modo per imparare a conoscere i diritti umani e il naturale linguaggio della pace a partire dalle conoscenze e dalle esperienze dei bambini. Attraverso la modalità del gioco, i bambini potranno scoprire come sia semplice riuscire a mettere in pratica gli articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.

**LETTERE, BRANI E CANZONI PER LA PACE**

Un racconto sull'Afghanistan attraverso forme espressive differenti: immagini, musica e testi per scoprire la cultura di un Paese che vede da troppo tempo la guerra come unica scelta. Questa presentazione è un inno alla pace: si farà riferimento a scrittori che hanno conosciuto e saputo apprezzare le ricchezze dell'Afghanistan; ma anche ad autori che hanno cantato e raccontato la pace come unica alternativa possibile per garantire ovunque una vita dignitosa per ciascun essere umano.

**EMERGENCY IN AFRICA**

Il continente africano è da sempre fonte di sorpresa e curiosità per i bambini: questa serie di immagini è un percorso affascinante tra luoghi, musiche e culture differenti ed è il racconto di Paesi tanto ricchi, ma poveri perché le risorse economiche non sono equamente distribuite. Perché il diritto a cure gratuite e di elevata qualità sia rispettato, EMERGENCY ha aperto un ospedale di cardiocirurgia, il Centro Salam, e tre Centri pediatrici in Sudan, un Centro chirurgico in Sierra Leone e nel 2021 un ospedale di chirurgia pediatrica in Uganda, a Entebbe, sulle sponde del lago Vittoria. La visita guidata degli ospedali di EMERGENCY, attraverso le fotografie e il racconto, permetterà ai bambini di conoscere Paesi, persone e culture lontane e diverse.

**IL VIAGGIO DI CAM**

Il piccolo Cam è un seme vivace in cerca della sua identità e, per trovarla, affronta un viaggio nei Paesi dove si trovano gli ospedali di EMERGENCY, ciascuno con un suo giardino lontano dalla guerra, capace di donare benessere a chi ha bisogno di cure. In questo suo girovagare, Cam incontra Murtazà in Afghanistan, Soran in Iraq, Blessing in Sierra Leone, Esther in Sudan, Camillus in Italia e rivolge loro tante domande che lo aiuteranno a conoscere le loro storie e a conoscersi per poter diventare grande. Le colorate illustrazioni introdurranno il tema della guerra e l'operato di EMERGENCY nel mondo.



La storia è tratta da *Il viaggio di Cam*, scritto da Arianna Giorgia Bonazzi per EMERGENCY e illustrato da: Arianna Papini, Giulia Orecchia, Ninamasina, Vittoria Facchini, Emanuela Bussolati e Sonia Maria Luce Possentini, edito da Carthusia, in occasione dei 25 anni di EMERGENCY.

CLASSE QUINTA



120 MINUTI

60 MINUTI A DISTANZA



SOTTO LO STESSO CIELO

Chi sono i migranti? Perché lasciano il loro Paese? La ballata di Roberto Piumini introduce il tema dell'accoglienza. "Siamo tutti sotto lo stesso cielo" è una storia di bambini, donne e uomini, in viaggio nel buio e nel silenzio della notte, tra mare e cielo. Sperano in una terra e in una vita nuova. Tutti noi attraversiamo lo stesso mare, guardiamo tutti lo stesso cielo e la stessa luna, ma tra di noi ci sono tanti, troppi confini e disuguaglianze. Questa è una storia che ci riguarda tutti. Di qua e di là del mare: tutti sotto uno stesso identico cielo.



Il testo è tratto da "Sotto lo stesso cielo", Roberto Piumini, Carthusia - Sguardi curiosi, 2009.
Progetto realizzato in collaborazione con EMERGENCY.



XIII EDIZIONE DEL PREMIO TERESA SARTI STRADA

EMERGENCY promuove il Premio Teresa Sarti Strada, **in collaborazione e con il supporto di Fondazione Prosolidar**. Il concorso si rivolge a tutti gli studenti delle scuole primarie e secondarie di I° grado che possono partecipare con elaborati grafici, scritti o multimediali.

Tutte le informazioni relative al concorso sono contenute nel bando
<https://www.emergency.it/cultura-di-pace/scuola/premio-teresa-sarti-strada/>

EMERGENCY ONG Onlus

via Santa Croce 19 - 20122 Milano / T +39 02 881881 - F +39 02 86316336

via Umberto Biancamano 28 - 00185 Roma / T +39 06 688151 - F +39 06 68815230

isola della Giudecca 212 - 30133 Venezia / T +39 041 877931 - F +39 041 8872362

info@emergency.it - www.emergency.it



EMERGENCY
MEDICINA, DIRITTI E UGUAGLIANZA